

May 5, 1952

Report about Tripoli Personalities

Citation:

"Report about Tripoli Personalities", May 5, 1952, Wilson Center Digital Archive, Emir Farid Chehab Collection, GB165-0384, Box 13, File 67/13, Middle East Centre Archive, St Antony's College, Oxford.

<https://wilson-center-digital-archive.dvincitest.com/document/177027>

Credits:

This document was made possible with support from Youmna and Tony Asseily

Original Language:

Arabic

Contents:

Original Scan

(فهرس)

صفحة

١	الزعماء المعارضين واتجاهاتهم
٣	الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي تؤيد مصطفى كرامي
٤	رشيد كرامي - - -
٥	سعدى المنلا - - -
٦	قبولي ذوق - - -
٧	طيز المقدم - - -
٨	الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي تعمل بالسياسة مستقلة
١٠	الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي لا تتعاطى بالسياسة
١٢	اسباب خلاف رشيد كرامي مع عمه مصطفى
١٣	القضايا التي ان تمت بطرابلس يرض عنها الشعب
١٧	بلدية طرابلس - ووضعيتهما الراهنة
١٨	دائرة الاوقاف الاسلامية - والخلافات الناجمة فيها
٢٠	شركة مياه رشعين - وتدمير الشعب منها
٢٠	اتجاهات الشعب الطرابلسي وميوله نحو سوريا

الجمهورية اللبنانية

رقم

الزعماء المعارضين واتجاهاتهم السياسية =

ترتيبهم حسب قوتهم الشعبية

فوزى القاوقجي

- قائد عسكري لامع سابقا - ثقافة عالية - اخلاقه عالية -
توحيده معظم العائلات الكبيرة وطامة الطبقة الشعبية •

مصطفى كرامي

- ملاك - ثقافة وسط - اخلاق (محمون) - رئيس حزب
الشباب الوطني - شعبي - توحيده معظم العائلات الكبيرة -

رشيد كرامي

- نائب وملاك - ثقافة عالية - اخلاق وسط - نسونجي -
تصرفاته صبيانية - تاييد الشعب له اصبح وسط - ويوحيده
قسم من الشباب الوطني والعائلات الكبيرة •

قبولي الذوق -

- نائب ومحامي - ثقافة عالية - اخلاق رفيعة - رئيس حزب
النداء القومي - يوحيده قسم من عائلات - ذوق - حامدي
سنكري - مرحبا - ميقاتي - مرحبا - طقطق - مقت - عجم -
وحزب النداء القومي - ويتمشى مع السياسة التي يوسمها الحزب

سالم كباره -

- محامي - ثقافة عالية - اخلاق رفيعة - رئيس حزب العمال
اللبناني - يوحيده افراد حزبه ونصف محلة بوابة الحدادين
من عائلات - رفاعي - صيادي - عرب - اسعد - حنكليس -
كحالي - حولا - بولس - ديبه - مرعوش - كباره •

سعدى المنلا

- نائب وتاجر وملاك - ثقافة وسط - اخلاق (محمون)
 - ترميده بعض الكتل الاقتصادية - وقسم من عائلات - منلا -
 - حولاً - قمر الدين - حسين اغا - فنج - قرحاني - عوض -
 - نجا - سلطي -

ان الزعماء المذكورين يعلمون العلاقات العائلية واواصر القرابة والمعاملات

التجارية والاقتصادية التي تربط بين الشعبين الطرابلسي والسوري منذ القديم * كما يعلمون بان الطرابلسيين يميلون شطر سوريا ، وخصوصا بعد ما اصابه من نكبة كبيرة بسبب القطيعة الاقتصادية القائمة الان ، وعدم تدارك هذه الصدمة الكبيرة من قبل المسؤولين ويستغلون جميع هذه النواحي ليربحوا ثقة هؤلاء ، وجميعهم يؤيدون هذه الوحدة واشدهم تحمسا لهذه الطغمة السيد مصطفى كرامي ، ويتخذون بالتلويح للمسؤولين بهذه الاهداف من نوع جسر النبط وحرب الاعصاب ، وليبينوا للمسؤولين بان هذا الهدف لا يزال يتمنيه الشعب الطرابلسي . ويليهِ في الدرجة الثانية رشيد كرامي وفي الثالثة فوزى القاوقجي والرابعة قبولي الذوق والخامسة سالم كباره .

اما النائب السيد سعدى المنلا فهو من المعارضين الذين عندهم هذا الهدف ولكنه لا يبيح به بصورة مكشوفة ، ويحاول ان يجمع بكل تحفظ بين تقريه من القصر وتأييده لكتلة رشيد كرامي وهو حتى اليوم من المعارضين المتحفظين بمعارضتهم التي لا تذهب عن كونها للدفاع وفي سبيل مصالح طرابلس .

وان نواب طرابلس نالوا ثقة الشعب عند انتخابهم في الدورة الاخيرة على اساس السعي الجدى لاعادة العلاقات الاقتصادية مع سوريا كما كانت عليه سابقا بل والى اكثر من ذلك .

وجميع الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي تؤيد زعماء المعارضة لها نفس الهدف

- (٣) -

الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي لها مؤيدينمع بيان الجبهة التي تؤيدها١- الذين يؤيدون مصطفى كراميعثمان سلطان

- محامي - استاذ في الجامعة السورية متقاعد - ثقافته عالية
 اخلاقه رفيعة - يؤيده القسم الاكبر من عائلات - سلطان -
 شهاب - بحيري - كباره - فندور - طيد - زياده - دالاتي
 ملك - والطبقة الراقية •

سليم غنطوس

- نقيب المحامين بطرابلس - ثقافته عالية - (مكحون)
 يؤيده الشباب الوطني - وقسم من عائلات - طيسون - زريق
 غنطوس - طازار - حسون - حلي - يزبك -

فاضل اديب

- تاجر - ثقافه وسط - اخلاق عاليه - يؤيده قسم من عائلات
 سيد ديب - عدرة - اديب - زيني - عبد الجليل - قبطان

لطف الله خلاط

- ملاك - ثقافه دينية عاليه - صاحب جريدة حياسية بطرابلس
 شخصية مرموقة بطائفة الروم الارثوذكس - تؤيده عائلات -
 خلاط - النحاس - يني - شنبور - حسون - طازار - حبيب -
 نوفل - حلي - نادر - اميوني - باسيلا -

الجمهورية اللبنانية

(٤)

رقم

عبدالله غندور

— ملاك وتاجر — اخلاق عاليه — ثقافة وسط — رجل خير —
 يوئيديه قسم من عائلات — غندور — ذوق — معصراني — حجه —
 رحيم — عريضة — مسقوى — اديب —

روحي علم الدين

— ملاك وتاجر — ثقافة وسط — اخلاق وسط — توئيديه عائلة علم الدين
 وقسم من عائلات — ميقاتي — مقدم — عندى — مقت — طقطق — قنواتي

٢- الذين يوئيدون رشيد كراميهاشم الحسني

— نائب وطبيب — ثقافة عاليه — اخلاق رفيعه — شعبي —
 يوئيديه قسم كبير من عائلات — X ال اسطه — اسطنبولي — نجا —
 بغدادى — جبيلي — حامدى — حسيني — حجه — حظار —
 دالاتي — مقت —

فواد البرط

— نائب وتاجر وملاك — ثقافة وسط — اخلاق وسط — يوئيديه قسم
 من عائلات — ايبو — جياضو — بيضون — بندلي — حبيب —
 عبدالوهاب — اميوني — حلي — ديبه — رفيع — نادر — (سويحي)

كمال سلهب

— محامي لامع — ثقافة عاليه — اخلاق متوسطه — نسونجي —
 يوئيديه قسم من عائلات — حمزه — دهلير — زياده — سعدون —
 كريمه — داكيز — زكور — يحيي — انجا — كباره —

محمد ناجي

- دكتور في الحقوق - اخلاق عليه - ثقافة عليه - يحب الكنفشة - يويده
- قسم من عائلات - ناجي - سلطي - سلهب - قرحاني - مجذوب - يحي -

احمد غازي

- محامي - ثقافة عليه - اخلاق عليه - يويده قسم من عائلات - غازي -
- جباضو - حمزه - خانجي - تماثيلي - زكور - هندي - زيني - شمسي باشا -

نظمي الشهبال

- نقيب الصيادلة - ثقافة عليه - اخلاق حميده - يويده عائلات -
- ال سلطان - ال شهبال - ستكري - كحيل - مولوي -

طدل عبدالوهاب

- ملاك وصاحب مراكب في البحر - اخلاقه وسط - ثقافته وسط - نسونجي -
- يويده عائلات - جباضو - قبطان - بيضون - عسافيري - ديبه - رفيع -
- بايqli - حليبي -

فخرالدين امانت الله

- طبيب وملاك - ثقافته عليه - اخلاقه رفيعة - تويده عائلة امانة الله -
- وقسم من عائلات - نجا - تعنعي - سيد - عابد -

٣- الذين يويدون سعدى المنلانجيب المنلا

- تاجر وملاك - رئيس غرفة التجارة - ثقافته عليه - اخلاقه حميده -
- تويده الكتل الاقتصادية - وقسم من عائلات - عويضة - نملي - سكري -
- ذوق - مسقاري - غندور -

عبدالحميد عويضة

- تاجر وملاك - ثقافة عليه - اخلاق حميده - يويده قسم من عائلات -

مقدم - صافي - قلعجي - افيرني - مولوى - هاجر -

واصف عدوه

- تاجر وملاك - ثقافته عالية - اخلاقه حميده - يوفيه قسم من عائلات -
ذوق - سعدون - عجم - عمرى - عريضة - فنج -

راشد سلطان

- محامي - ثقافته عالية - اخلاقه رفيعة - يوفيه عائلات - سلطان -
شمال - علمي - ريفي - بابا - بحيرى - قنوتى -

ادمون مسعد

- تاجر وملاك - ثقافته عالية - اخلاقه حميده - يوفيه قسم من عائلات
مسعد - بستاني - اندراوس - حبيب - جعجع - حلو -

٤- الذين يوفدون قبولي الذوق

مدح النملي

- تاجر وملاك - رئيسا مائة حزب النداء القومي بطرابلس - اخلاقه عالية -
ثقافته رفيعة - توفيه الكتل الاقتصادية وافراد حزب النداء القومي -
- وقسم من عائلات - نملي - عريضة - عدوه - سنكرى - دويدى - سبع -

شوقي الدندشي

- محامي - ثقافته رفيعة - اخلاقه عالية - يوفيه افراد حزب النداء
القومي - وعائلة دندشي - وقسم من عائلات - ذوق - طقطق - عجم - عمرى -

محمد علي ضناوى

- تاجر وملاك - ثقافته واخلاق دون الوسط - يوفيه قسم من عائلات -

-(٧)-

رقم

—ضناوى — سنكرى — كروم — كحيل — انه متردد وفي كل فترة يوئيد
جبهة •

— الذين يوئيدون مايزالمقدم

— ملاك — ثقافته دون الوسط — اخلاقه وسط — تسونجي — يوئيده قسم
من عائلات كبيرة تحولت عنه من جراء التفكك الذى حدث في عائلة المقدم —
واصبح من موئيدى الشيخ سليم الخورى •

مايزالمقدم

— محامي — ثقافته عالية — (محمون) قائمقام سابق — يوئيده قسم من عائلات
سلطان — رضا قلموني — مرحبا — متردد بتاييده لمايزالمقدم —

عاشم سلطان

— ملاك — ثقافته وسط — اخلاقه وسط — يوئيده قسم من عائلات — مقدم —
شهاى — مخلوف — طبد — زهار — تارة يوئيد مايز وطورا ينفصل عنه •

فايزالمقدم

— ملاك — ثقافته وسط — اخلاقه (محمون) — يوئيده قسم من عائلات —
مقدم — خلاط — لطفي — مخلوف — نصر — فترت علاقاته السياسية مع مايز —

جبران نحاس

— صاحب كراج — ثقافته واخلاق دون الوسط — يوئيده قسم من عائلات —
حمزه — سبع — قمرالدين — سبلبل — شانوجه — كروم — نصر — مولوى —

محمد حمزه

الشخصيات الكبيرة المتفذة في البلد التي تعملفي سياسة البلدة مستقلة حالياطارق اليافي -

- متول وتاجر كبير - اخلاقه عالية - ثقافته عالية - يُوئده قسم من فلول
 - الحزب القومي المنحل - وقسم من عائلات - يافي - حفار - اسر - رافعي -
 - دبوسي - سلطان - رافعي - جم - خانجي - عبدالجليل - شمسي باشا -
 - قصاب - نشاطه خفيف في الوقت الحاضر -

جوزف فضول

- طبيب - ثقافته عالية - اخلاقه رفيعة - توئده عائلات - فضول -
 - لطوف - نوفل - نحاس - يزك - شماس - متوقف عن نشاطه حاليا -

شمسي رعد

- طبيب - ثقافته عالية - اخلاقه وسط - متوقف عن نشاطه حاليا -
 - يُوئده قسم من عائلات - رعد - مقدم - قرق - كعالي - مجذوب - مصري -

كاظم الميقاتي

- شيخ ونائب مفتي طرابلس - نشاطه بين الجماعات الدينية والاقواف -
 - يُوئده المشايخ ورجال الدين - وقسم قليل من عائلات - ميقاتي - مقدم -
 - هندي - مقت - قناتي - اخلاقه وسط - ثقافته عالية -

نديم الجسر

- محامي - قائم مقام وقاضي سابق - شيخ ومحامي دائرة الاوقاف - يُوئده رجال
 - رجال الدين وقسم من عائلات - جسر - كرامي - حسين افا - مسقاوي - مرحب
 - سلهب - عرب -

الجمهورية اللبنانية

-(٩)-

رقم

عبدالله بيسار

طبيب لامع - ثقافة عالية - نسونجي - عصبي المزاج - يوفده قسم من
عائلات - سباعي - بيسار - مربي - مقدم - بيته - متوقف حاليا عن نشاطه

رافت شنبور

محامي - ثقافة عالية - اخلاق عالية - متحمس - صاحب مشروع برنامج
الانتقال الشعبي - يحاول تكوين كتلة اقتصادية مستقلة - يوفده قسم من
عائلات - شنبور - رحيم - صيادي - رفاي - خراط - حفار - فنج - مخلوف
مولوي - نجا - الحاج -

اسكندر غريب

طبيب - اخلاق عالية - ثقافة رفيعة - شعبي - يساند الاحزاب في
المناسبات الوطنية - متوقف حاليا - يوفده قسم كبير من عائلات - لطفي -
نحاس - ديبه - نصر - حاماتي - عريديش - ملحم - نعوم -

مصباح الاحدب

ملك - ثقافة وسط - اخلاق وسط - يوفده قسم من عائلات - احدب -
ضناوي - دهبوسي - عرب - السودا - كودي - ياسين -

(١٠)

الجمهورية اللبنانية

رقم

الشخصيات الكبيرة المتنفذة التي لا تتعاطى السياسة

- واصف عزالدين
- وزير سابق - تاجر وملاك - اخلاق عالية - ثقافة عالية - يورثه قسم
من عائلات - ادهمي - اديب - حسين اغا - حامدي - بابا -
- اميل يني
- قاضي كبير - اخلاق عالية - ثقافة رفيعة - يورثه اكثر العائلات
الطرابلسية من اسلامية ومسيحية -
- امين نوفل
- محامي - قاضي سابق - ثقافة عالية واخلاق رفيعة - يورثه قسم من
عائلات رفيعة - اندراوس - شطس - لطفي - يزك -
- وهبه نوفل
- قنصل اليونان الفخرى بطرابلس - ملك - ثقافة عالية اخلاق حميده -
يورثه قسم من عائلات - فضول - نوفل - يزك - بنايوتي - اميوني -
كركس (نوبي) -
- عزت المقدم
- ملك - اخلاق عالية - ثقافة وسط - يورثه قسم كبير من عائلات -
مقدم - السيد - صافي - فنج - قرق - كروم - قلموني - مولوي - محبوب
من جميع الاوساط .
- عبد العزيز ادهمي
- تاجر وملاك - اخلاق عالية - ثقافة وسط - يورثه قسم من عائلات -
سوق - ادهمي - كباره - فنج - نعنعي - دبليز -
- رشاد الحجة
- طبيب - ثقافته عالية - اخلاقه عالية - يورثه قسم من عائلات -
حجه - بابا - بحيري - سلطي - بيتيه - سنجدار -

- (11) -

الجمهورية اللبنانية

رقم

الفونس عريضة - ملاك - اخلاق حميده - ثقافة عالية - يوفيه قسم من عائلات -

عريضة - يزيك - شدراوى - مخلوف - شاهين - شماس -

ناظم مسقاوى - تاجر وملاك - اخلاق عالية - ثقافة وسط - يوفيه قسم من عائلات -

شمبر - غندور - حسين اغا - ضيعه - كمالى - ميقاتى - مقت -

ذكي مولوى - تاجر وملاك - اخلاق وثقافة وسط - يوفيه قسم من عائلات - مولوى - دملج -

فنج - قناتى - دبليز -

فواد نادر - تاجر - ثقافة عالية - اخلاق وسط - يوفيه قسم من عائلات - ايبو -

بندلى - اميونى - حديد - باسيل -

حبيب بندلى - تاجر - اخلاق وثقافة وسط - يوفيه قسم من عائلات - شاهين - بيطار -

حلو - نحاس - حاماتى -

وهيب نيني - طبيب كبير - ثقافة عالية - عصبي المزاج - يوفيه قسم من عائلات -

اسطفان - اندراوس - بستانى - قلعية - رفيع - مسعد - نصر - يزيك -

فايز المغربي - ملاك - اخلاق عالية - ثقافة وسط - يوفيه قسم من عائلات - غزاوى -

مغربي - نصرى - ملك - حفار -

=(١٢)=

الجمهورية اللبنانية

رقم

اسباب خلاف رشيد كرامي مع عمه مصطفى

بعد وفاة الزعيم عبدالحميد كرامي حصل خلاف داخلي بين رشيد ابن عبدالحميد وبين عمه مصطفى اساسه عائد لقسمة الاملاك التي كانت مشتركة ، وولدت بعدها بغضا ، بينهما ومن ثم على تبهو المركز الذي كان يشغله المرحوم ، وهنا اشتد الخلاف والنزاع وانقسم المؤيدين وحزب الشباب الوطني الى قسمين فمنهم من ايد مصطفى اذ يرى فيه الرجل الكامل الناضج سياسيا ومنهم من ايد رشيد لانه احق بان يخلف والده من غيره ، وهكذا اشتد النزاع والشقاق بينهما حتى كان حادث ١٩٥٢/٤/٤ في الجامع الكبير الذي لو حصل لكان يعد اكبر مجذرة عرفتها الحزبية المحلية وخصوصا بين افراد حزب واحد له ماضيه في الوطنية والجهاد ، فوجدت الشخصيات الكبيرة المتنفذة في البلدة بان هذا النزاع اذا استمر على هذا الشكل سيؤدي حتما الى خرابهما ، عدا عن ان بقية الاحزاب اخذت تستغل هذه المناسبة لتقوية مركزها ، فدخل هؤلاء المصلحون ومن بينهم النائب هنري فغرون واجتمع برشيد مدة ثلاث ساعات في مقهى الشاطي ، الفضي وعلى اثرها اعلن رشيد وعمه مصطفى للشعب ومؤيديهم بعدم وجود اي خلاف او نزاع بينهما وبانهما يتعشيان حسب الخطة والعقيدة التي رسمها الزعيم عبدالحميد ، ولكن هذا الشقاق ولو كان انتهى على الصورة والشكل المبينين اعلاه الى ان سير الحوادث دل على ان النفور لا يزال مستحوز عليهما وان كانا لا يظهرانه فذلك محافظة على تشويه مكانتهما وسمعتهما .

طول هذه المدة وكل منهما يعمل بالسر عن الاخر ، ووجد رشيد بان يتحور من سيطرة عمه على حزب اللب الوطني ورغب في تكوين حزب جديد يؤيده ليكون في المستقبل سنده ، فقام بمساندة اركان من المؤيدين - المحامي انور ميقاتي - المحامي كمال سلهب النائب ها شم الحسيني وفواد البرط - بايجاد هيئة شعبية جديدة تتالف من ممثلين عن جميع الاحياء والمناطق في المدينة غايتها بحث وتداول جميع الامور المتعلقة باحوال المدينة ومطالبتها وانضم الى هذه الهيئة قسم كبير من الشباب الوطني ، وبذلك يكون رشيد

الجمهورية اللبنانية

- (١٣) -

رقم

تحرر من سلطة عمه مصطفى وتجنب مضايقته في كل مناسبة ، واول عمل قامت به هذه
الهيئة اصدار بيان عن معالجة قضية الكهرباء - فعز الامر على عمه واتصل بالاحزاب السياسي
السياسية واجتمعوا ثم اصدروا بيانا موجها للشعب يطلبون منه الاضواب عن دفع
الاشتراكات الشهرية ، وعلى اثر ذلك البيان اتخذت هيئة الاحياء قرارا باعلان
الاضراب عن الدفع ايضا ووزعت في اليوم نفسه منشورا بهذا الخصوص ، ولوحظ انما
توزيع كل كتلة منشورها بحماس من قبل الطرفين الذي كان ينتظر كل منهما الاخر على
هفوة لبيداء العراك .

وهذا النفور والنزاع عاد ولكن في هذه المرة بشكل مكشوف بالمرّة ومشبعاً
بروح الكراهية ، ويخشى وقوع اصطدامات فيما بينهما اذا بقيت الحالة على ما هي عليه
الان .

القضايا التي ان تمت بطرابلس يرض عنها الشعب
ويؤيد القائمين بها بحيرة مطلقة دون الالتفات الى
شعوزة زعمائه التي مل من سماع نغمات وعودها
الخلاية .

ان طرابلس باعتبارها قطعة من لبنان كان بالامكان اسعادها وجعلها تشعر
بلذة ونعيم الاستقلال لو كان هناك فئة صالحة تجعل سبيلا بين الشعب والسلطة
للتفاهم على اساس التنعم بالاستقلال اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا واداريا - الى ان
طغمة الزعماء وسلبيتهم المستمرة اوجدوا هوة سحيقة بين الشعب والسلطة ويزرعون في
افكار هذا الشعب المسلم الذي يندفع في كل قضية وطنية ، بان السياسة اللبنانية

الجمهورية اللبنانية

= (١٤) =

رقم

الحالية ومن ورائها الطائفية وبناء للخطة المرسومة تريد ان تعزل طرابلس عن سائر المقاطعات لشل حركتها وافقارها ، وهذا ما يطعن ثقة الشعب بالحكام بالصميم ويجعلهم يفكرون دوما ويتجهون بافكارهم شطر سوريا للخلاص من الحالة التي وصلوا اليها من البؤس والشقاء ، وازدياد عدد العاطلين عن العمل وتوقف التجارة وكافة اعمال المهنة على اختلافها .

المطالب

- ١ - تنظيم الحركة الاقتصادية مع سوريا - ايجاد مشاريع ومعامل صناعية تكفل بتشغيل اليد العاملة واصحاب الحرف المهنية التي توقفت اعمالهم بسبب القطيعة مع سوريا - تحسين واحياء مصايف طرابلس لتعود الحركة التجارية كما كانت عليه في السابق ، عن طريق المصطافين الاجانب لان القطيعة مع سوريا اثرت على طرابلس بنسبة ٧٥ بالمائة وذلك لان المدة السورية - اللاذقية - حمص - حماه - صافيتا - بانياس - تل كلح - قلعة الحصن - وادي النصارى - طرطوس - كانت تتبضع من طرابلس لكل ما هي في حاجة اليه .
- ٢ - توسيع مرفأ طرابلس وتحسينه ، ان يتسنى لعدد من العمال بسد شفرة كبيرة من البطالة التي تتخبط فيها منطقة المينا - بعد ان توقفت حركة التنقلات والشحنات ونقل البضائع على المراكب الشراعية اللبنانية -
- ٣ - تكملة بنا مستشفى الحكومة وايجاد جميع الوسائل الصحية الكفيلة بمعالجة جميع الامراض وكافة الاوائل الجراحية والادوية الصيدلية التي تكفل معالجة المرضى على وجه اكمل ونزع الصيت اللاحق بمستشفى الحكومي القائل بان الذين يدخلون ويترددون اليه لا ما مورى لهم وبعد ان يكونوا قطعوا الامل من الشفاء والحياة ، لان مهنتها الان اعطت المسكنات لافتقارها للادوية اللازمة ، وابدال رئيس المستشفى الحالي بسواه لان الطبقة الفقيرة والمتوسطة تشكون تعسفه تجاههم .

=(١٥)=

الجمهورية اللبنانية

رقم

" ٤ - اعطا* طرابلس حقا من التوظيف في دوائر الحكومة ، واخذ العدد الاكبر من اهلها في خدمة البلدية والشركات الاجنبية والوطنية .

" ٥ - ايجاد بلدية مستقلة عن المحافظة تعني بشؤون طرابلس ويتفرغ رئيسها للقضايا الصحية الحيوية التي تهتم طرابلس - ووضع حد للوساطات والشفاعات والمدخلات والرشوات فيها -

" ٦ - تأمين المواد الغذائية الاولية للطبقة الفقيرة والمتوسطة باسعار معتدلة تكفل للعامل تأمين قوته وعائلته بعد ان ارتفعت الاسعار بشكل فاحش لا يمكن معها العامل من تأمين الضروري منها ، وماذا تكون الرضعية تجاه الطبقة الفقيرة العاطلة عن العمل - ايجاد تعرفه رسمية لبقية المواد لعدم جعل مجال للارياح الفاحشة واستغلال ضعف الشعب .

" ٧ - فتح مدارس حكومية جديدة ابتدائية وعالية بصورة تكفل تعليم الطبقة الفقيرة والمتوسطة ولوضع حد للمتزعمين من تقوية نفوذهم الشخصي عن طريق اعطا* بطاقتهم في اول كل سنة لادخال اخصائهم وترك سواد الشعب يتخبط بالجهل والفقر .

" ٨ - انشا* سرايا للحكومة تستوعب دوائر الدولة المبعثرة وتليق بمدينة طرابلس الثانية في الجمهورية وتكون قريبة من الساحة الرئيسية ومخالفة لرغبة الزعما* في مكان انشائها لان الارض المتفق عليها تناسبهم ٠٠٠٠٠٠ وايجاد سجن فيها مستكلا كافة الشروط القانونية والصحية لتنفيذ العقوبات البسيطة الصادرة ضد الطرابلسيين عوضا عن وضعهم في سجون نائية تكبد ذويهم مصارقات باهظة ، وهذه الطبقة كبيرة وتهتمها هذه الناحية اكثر من غيرها .

" ٩ - وضع مراقبة شديدة ودقيقة على شركتي المياه والكهربا* محافظة على حقوق الشعب وخاصة شركة المياه التي يضح من تصرفها الشاذ الشعب لانها لا تؤمن وصول المياه

=(١٦)=

الجمهورية اللبنانية

رقم

الى المشتركين سوى ٨ ساعات في اليوم بخلال صكوك امتيازاتها التي تقضي بتأمينها ٢٤ ساعة متواصلة ، وتبيع حصة الشعب هذه من شركة النفط العراقية - وبذلك يقطع المجال امام المتزعمين من استغلال سخط الشعب واضرابات التي تتم في النهاية بالاتفاق بعد تدخلهم وبعد ان يكونوا استقلوا على ظهر هذه الفئة واستغلوا تذمرها .

١٠ - قمع الاجرام عن طريق التشديد بتعقيب المجرمين - اكتشاف الجرائم الجنائية المنوط امر اكتشافها بفرقة التحري عن طريق زيادة عدد مرتباتها بصورة محسوسة لان الموجودين حاليا لا يمكنهم التفرغ لملاحقة جميع هذه الجرائم - زيادة عدد الحراس الليليين وادخال اصحاب الكفالت المسلكية وزيادة مرتباتهم التي لا تتعدى ٤٠ ل في الشهر والتي تجبره ان يعمل في النهار وينام اثنا قيامه بالوظيفة في الليل لتعبه وعنا عمله في النهار .

١١ - نزع رخص حمل السلاح من المدينة التي كثر عددها بيد المجرمين واصحاب السوابق - وجمع الاسلحة من الشعب ومن المتزعمين والمتنفذين ورجالهم الذين يشكلون موجة رعب في جميع الاوساط -

١٢ - ضرورة تكلمة الشوارع التي شقتها البلدية ضمن البلدة والتي توقف العمل فيها منذ ٣ سنوات لنفاذ الاعتمادات والتي اصبحت بوثة للواط وتجمع الاوساخ والبعوض وانتشار الامراض بشكل تنفر منه النفس †

١٣ - شق طرق جديدة في طرابلس القديمة التي لا يتسنى لمنزلها مشاهدة الشمس ولا فسح المجال لتقدمها وازدهارها ، لان الطبقة المقيمة فيها تشكل الاكثوية وجميعها من المسلمين ولنزع شعور المتنفذين القائلة بان الحكومة لا ترغب في احيائها لانهم مسلمون ، ويعطون مثلا لهم على ذلك شوارع الاحياء المسيحية التي يقطنها ويملكها مسيحيون .

=(١٧)=

الجمهورية اللبنانية

رقم

١٤

— ايجاد دائرة منظمة وتزويدها بعدد من الموظفين الكفوئين لمكافحة الدعارة العلنية والسرية واوكارها وعملاتها وساسوتها الذين ازدادوا بشكل مخيف لفقدان المراقبة الدقيقة ولاغماس الموظف الواحد المكلف بهذه الوظيفة في مدينة طرابلس بتقبل الهدايا والرشوة لغض النظر عنها ، وهي ناحية حساسة في المجتمع بالنظر لحالة الفقر وقلة الاعمال واشتداد ازمة البطالة في جميع الاوساط على اختلاف انواعها .

بلدية طرابلس —

ان رائحة الرشوة والتزوير تفوح منها وخاصة وعلى راسها المدعو عشير الداية ، وهي لا تسير بطريقة تامل طرابلس من وجودها خيرا وينتظر الشعب اجرا ، انتخابات ليبتولى رئاستها رجل يفرغ جميع اوقاته لدرس حالتها ولوضع حد للروائح التي تفوح منها ، وعشير المذكور ومعظم الموظفين القائمين على ادارتها معروفين بولائهم وتأييدهم لمصطفى كرامي الذين يسيرون فيها الامور وفقا لرغباته لانه هو الذي ادخل بعضهم ورقى البعض الاخر درجات . . . عندما كان مديرا للبلدية سابقا ، وهم يضعون العراقيل ويحيكبن المؤامرات لجعل الشعب يستاء من المحافظ الجديد لعدم مراعاته شعور الطرابلسيين اوقيامه بما تتطلبه مصالحهم العامة ، منها كهربية الجوبين صحافة وطرابلس وبين المحافظ بخصوص اعلانات ومناقصات ، ومنها تسمية شوارع في المدينة التي صدقها المحافظ والتي جاءت جميعها مخالفة لرغبات الطرابلسيين مما اثار ضجة في الاوساط الاسلامية وذلك عائد لتسمية هذه الشوارع باسماء غريبة عن البلد وروح تشبعها الطائفية لان معظم اسما الشوارع سميت باسماء رجال دين من الطائفة المسيحية لم تسمع بهم الاوساط الطرابلسية .

= (١٨) =

رقم

وهناك الدائرة الفنية في البلدية التي تفرج منها رائحة الرشوة والتدوير ، ونقل
 الموظف الذي كان قائما عليها المدعو خالد النملي الذي كان يعطي رخصا للبناء مخالفة لللائحة
 للانظمة لقا ، مبالغ من المال واستبداله بالمدعو ياسر الشهاب الذي لم يكده يستلم هذه
 المصلحة حتى اظهر له بان جميع معقبي المعاملات ومهندسي الدائرة قد اعتادوا الرشوة
 للحصول على هذه الرخص غير القانونية واخذوا يضغطون عليه بشتى الطرق لاجابة
 طلباتهم حسبما اعتادوا مما دعاه ان يطلب نقله لعدم احتمال هذه الحالة ، والالسن
 تلغط في ترداد هذه القضايا ويتناولها البحث في المجتمعات والاندية والمقاهي بشكل
 مخجل ، مع لفت النظر الى ان مثل هذه القضايا لم تكن لتحصل وتظهر بهذا الشكل
 المفوض بعهد المحافظ السابق .

ومعظم الموظفين ان لم نقل جميعهم معروفين بتأييدهم لمصطفى كرامي ويلبون
 طلباته ، ويشتم من جميع هذه الحركات ان القصد منها تشويه سمعة البلدية لفصلها عن
 المحافظة والتعجيل باجرا ، انتخابات بشأنها .

دائرة الاوقاف الاسلامية -

اعيد نورالدين سلهب الى دائرة الاوقاف بطرابلس رينا ، لعدا خلاص النائب رشيد
 كرامي مع مؤتي الجمهورية بعد اقصا ، احسان اديب عن الرئاسة ، وما ان اعيد نورالدين حتى
 اجري انتخاب جديد لاجرا ، مجلس الاوقاف بايعاز من رشيد ومعاودة فوزي القاوقجي على
 طريقة غير قانونية وهي اقرب الى التعيين منها الى الانتخاب وارسل المحضر الى بيروت
 حيث صدقه المجلس الاسلامي الاعلى ، ويقوم الشيخ كاظم الميقاتي نائب مفتحي طرابلس
 ومن يوفيه من المشايخ ورجال الدين بطرابلس يحتجون على هذا التصرف الشاذ الذي

= (١٩) =

الجمهورية اللبنانية

رقم

يشتم منه بان هنالك خطط مرسومة للتلاعب ، اذ ان قانون الاوقاف يوجب ان ينتخب اعضا * هذا المجلس علما * الدين - اعضا * المجلس البلدي - اعضا * المجلس الاداري - والوجهها * وهذا لم يتم عند انتخاب اعضا * المجلس الجديد .

كما قام الشيخ كاظم المذكور مع من يوئده من رجال الدين بالاحتجاج على تصرف نورالدين المذكور لاختفائه وثائق تخص الدائرة ، كما ان هنالك مواد قانونية وهي المادة ٤٢ من القرار رقم ١٠ التي تنص على اعطاء الصلاحية لمحافظة الشمال للاشراف على موازنة الاوقاف العامة والموافقة عليها قبل ارسالها الى المجلس الاسلامي الاعلى في بيروت للتصديق ، والرئيس الحالي لا يقوم بتطبيق هذه المادة تهريا من عرضها على المحافظ - وتجرى مخابرات بين المحافظ ورئيس الاوقاف بهذا الشأن ولا يزال نورالدين متشبها براهيه ولا يعرض هذه الموازنة على المحافظ - كما ان هنالك احتجاجات مقدمة من المشايخ على تدخل السماسرة بشكل مزعج ووجود المحاسب مثل حمدي سلهب - حفطي القضاة = وغيرهم الذين يفرضون الخوة عندما يتقدم احد من الاهالي من قبض ما يخصه من الاوقاف المباحة ، وكذلك لا يبيت بمعاملة تصفية وقف ما الا اذا تدخل احد هؤلاء السماسرة .

وهناك دعاوى مرفوعة ضده من قبل الشيخ مدثر الزعبي والسيد امين الجبلي وتنتظر فيها المحاكم .

ان اكثر الطبقات غير مرتاحة لوجود نورالدين المذكور على راس الدائرة المنوه بها خصوصا وسبق وابعد عن دائرة الاوقاف بطرابلس سنة ١٩٣٩ لثبوت تلاعبه باموال الاوقاف ، وتسيطر على هذه الدائرة زطامة رشيد كرامي .

شركة المياه -

نورالدين الميقاتي - مدير شركة المياه - ثقافته عالية - (مصحون) له
مؤيدون ويؤيد مصطفى كرامي -

الشعب يشكون سير هذه الشركة غير الطبيعي ومن الرشوة والتلاعب بشكل
لم يعد معه الشعب قادر على الصبر اكثر من ذلك وخاصة الشركة المذكور اخذت توهم
للمشتركين المياه مدة ٨ ساعات عوضا عن ٢٤ في اليوم كما تنص صكوك الامتياز ، واما المياه
التي تقطع عنه وقدرها ١٦ ساعة فان الشركة المذكورة تبيعها الى شركة النفط العراقية
لتؤمن بواخرها الكثيرة ولشحنها الى الداخل وبذلك تاخذ الشركة اثمانها التي هي من
حق الشعب ، كما هنالك معاملات كيفية غير مرتكزة على القانون او الاصول وتجعل مجال
للمترعمين لتقوية زعامتهم على ظهر الشعب وذلك عن طريق اعطائهم بطاقات تصوية لانجاز
معاملاتهم وتسوية قضاياهم .

ان معظم موظفيها اذا لم نقل جميعهم يؤيدون مصطفى كرامي لان اكثرهم عين في
عهده عندما كان مديرا للشركة المذكورة والقسم الاخر نال ترقيات ومراكز بسبب توسطاته ،
ويسيطر على جو هذه الشركة ان لجهة التعيينات او الترقيات او الادارة السيد مصطفى
كرامي

اتجاهات الشعب الطرابلسي نحو سوريا -

الشعب الطرابلسي والسوري منذ القديم واحد وعاداته واحدة ويعتقدان مذهب

واحد بالنظر الى ان طرابلس كانت جزءا من سوريا وتعزز هذه الروابط السياسة الاقتصادية
والتجارية واواصر القرى التي تربطها مع بعض الى ان كان الانتداب الفرنسي وفصل طرابلس

= (٢١) =

الجمهورية اللبنانية

رقم

ومناضلة شعبها بطلب الوحدة السورية في ذلك الوقت ، وفي سنة ١٩٤٣ عندما اعلن استقلال لبنان وقام الزعيم عبدالحميد كرامي بوضع الميثاق الوطني الذي ارتكز عليه العهد الاستقلالي واصبحت بعدها طرابلس تعتق فكرة الوطن اللبناني الحر المستقل ذا الصبغة القومية العربية ، وان يكن هذا التحول الذي طرأ سنة ١٩٤٣ على اثر الاستقلال ونزع فكرة الوحدة السورية فلم يكن الا تخلصا من الاجنبي بدليل ان اركان المعارضة بطرابلس صرحوا في اكثر من مناسبة بان طرابلس المنسية في عهد الاستقلال ترى نفسها مضطرة للمطالبة بالوحدة واعتبار الميثاق المذكور منقودا لان طرابلس لم تنل شيئا من نعمة الاستقلال .

كما هنالك اشعات متضاربة تغذيها بعض الشخصيات من زوى اصحاب الطرب الخاصة طالها بان لا حياة لطرابلس بدون الوحدة مع سوريا واخبار اخرى ترمي الى ان كل شخص طرابلسي بإمكانه الذهاب الى سوريا والاستحصال على هوية سورية اذا كان هو في حاجة اليها وهذه المعاملة بالطرابلسيين فقط .

وهناك قسم كبير من الطلبة الذين يطلقون على انفسهم اسم القوميين العرب يحب التقرب من سوريا وينقلون اخبار البلد والازمة التي تتخبط فيها عن طريق الاستاذين نورالدين الخطيب ورياض الدبليز اللذين يشتم من تصرفها بانهما على اتصال بالمكتب الثاني السوري بحمص ، وعلمنا بانهما يروجان اخبار عن التقدم الحسيس في سوريا ان لجهة الجيش و لجهة المعيشة او التنظيم الاقتصادي . وبان لبنان سائر الى الخراب حتما .